



Lo sviluppo economico non può prescindere dal rispetto delle risorse umane e materiali, dalla redistribuzione delle risorse, da una diversa e più equilibrata relazione fra locale e globale. Dentro una prospettiva di *green economy* alcuni Stati rilanciano la propria economia a partire da investimenti sulle energie rinnovabili e reimpostano i modi di progettare, produrre, distribuire e consumare; speriamo serva da esempio per tutti.

## A che punto siamo?

Aggregazioni e proposte al *FuoriSalone* di Milano

Nel *FuoriSalone* milanese (22-27 aprile) crescono e si puntualizzano le proposte; qui di seguito alcune indicazioni a cominciare dai nuclei che aggregano più autori e iniziative, come per esempio *InterniDesignEnergies*, a cura del nostro mensile, di cui diffusamente si parla in altra parte del giornale. Per conoscere tutti gli eventi si può scaricare l'*Itinerario sostenibile* a cura di Best Up ([www.bestup.it](http://www.bestup.it)) che, aggiornato in tempo reale, permette di fare un percorso tematico con l'incentivo di una caccia al tesoro e "ricchi premi". Alla Fabbrica del



&gt;&gt;

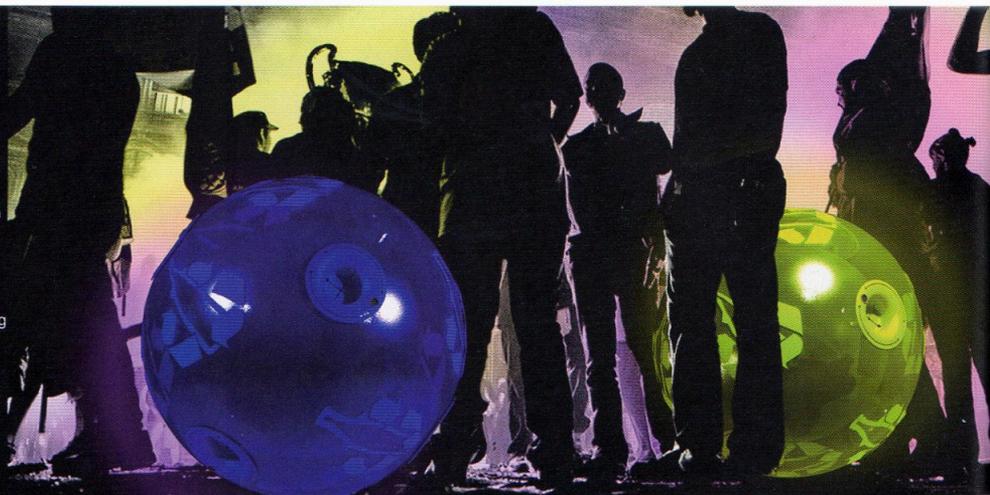


3

1. Eco-Logic Light, tecnologia a led, design Enzo Cattellani per Cattellani & Smith.
2. Dark Matter, design Nochi Wysssem & Cécile, una mostra per raccontare le circostanze sociali e politiche del Libano, Superstudio Più.
3. Text-ile, *chaise longue* design Dante Bonuccelli con Lamm, per *Umul*, mostra a cura Laboratorio Dagad, alla Fabbrica del Vapore.

Scenario

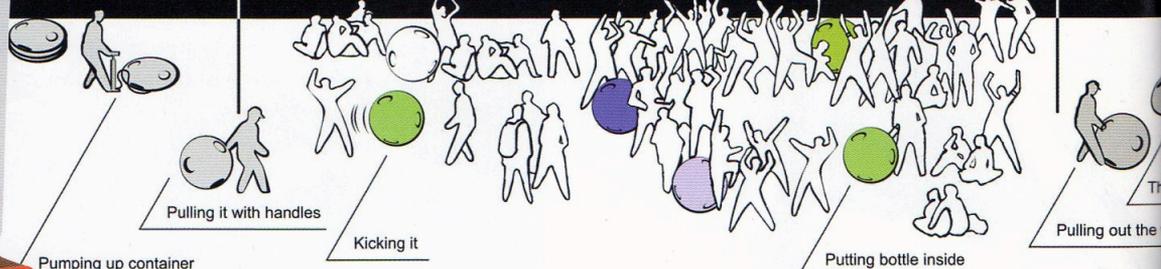
1. Containers are delivered unpumped. Right in the area they are pumped by compressor, in such quantity as needed.
2. During usage they become bright balls with option of litter bin for bottles, which can become a funny part of event.
3. When full, air is uncompressed by pulling out valve by handle, so it's just a container sphere volume is left, and with the help of same handles it can be brought to the service car.



1

Event start

Event end



2



3

Vapore (via Procaccini 4) si raccolgono diversi attori dell'abitare sostenibile: il Laboratorio Dagad ([www.laboratoriodagad.it](http://www.laboratoriodagad.it)) che con la collaborazione di Anab ([www.anab.it](http://www.anab.it)) prosegue la sua ricerca sul progetto sostenibile proponendo "Umul", mostra di prototipi sul tema del riuso di qualità; Best Up (bello equo e sostenibile) che prosegue la sua campagna "+Life Cicle Design -CO2" offrendo consulenze su LCA, LifeCycleDesign e responsabilità sociale di impresa e un vademecum per designer ed imprese che aiuta ad "autovalutare" il proprio grado di sostenibilità; Cocreando e O2 Italia che presentano i risultati del concorso di design *Beer bottles nei luoghi pubblici* ([www.cocreando.it](http://www.cocreando.it)) e "Dismettiamola!" mostra che raccoglie proposte d'autore sulla dismissione dei rifiuti ([www.dismettiamola.com](http://www.dismettiamola.com)). Nuovo polo di attrazione il quartiere Dergano Bovisa con le imprese creative di DOC che mostrano il proprio lavoro e coinvolgono artisti, designer e lo stesso quartiere >>

3. Best Up itinerario sostenibile, caccia al tesoro, incontri e mostre declinate sul tema della sostenibilità alla Fabbrica del Vapore, Doc e in altri "spazi amici".
4. Best Up e Doc: due circuiti si incontrano: itinerario sostenibile, caccia al tesoro, incontri e mostre declinate sul tema della sostenibilità allo Spazio Amico Charly.



4

1. Cocreando, *Beer and bottles*, alla Fabbrica del Vapore.  
2. Jack, contenitori in cartone R. Giacomucci, produzione Kube, Via Scialoia 3.

